



Estudio de fragmento textil prehispánico

FECHA

ca. 1920-1926

AUTOR

Elena Izcue

TÉCNICA

Acuarela sobre papel

Descripción

Obra en formato rectangular vertical. Composición en base a representación de fragmento delgado de textil prehispánico que posee una gran cuenta de la que cuelgan cuatro (4) hebras anudadas, todas ellas con una cuenta propia.

MEDIDAS

28.9 x 10.6 cm.