



Apuntes de movimiento

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a cuatro figuras antropomorfas. En la parte superior dos personajes masculinos flexionan el torso hacia atrás y extienden brazos y piernas. En la parte inferior dos personajes masculinos repiten la misma posición de los otros personajes.

MEDIDAS

18.2 x 30.9 cm.