



Apuntes de movimiento

FECHA

1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Tinta sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular. Composición en base a tres figuras antropomorfas. En la parte derecha, figura de perfil a la derecha, levanta la pierna izquierda y la flexiona levantada; las manos las mantiene en los bolsillo. En la parte central personaje masculino repite la misma posición y a su lado, en la parte izquierda, personaje femenino repite la misma acción.

MEDIDAS

8.3 x 17.3 cm.