



Estudio de diseños precolombinos

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a tres rostros. A la izquierda rostro con apéndices que salen de sus costados, a manera de pelos o bigotes, ojos excéntricos y de su boca sale un apéndice que se va hacia abajo. A su costado rostro de perfil a la izquierda con ojos almendrados, nariz almendrada, boca dentada, oreja a manera de voluta y sombrero. A la derecha rostro de perfil a la derecha ojo excéntrico nariz puntiaguda, en la cabeza líneas que forman una cuadrícula. Al costado de cada rostro la letra "N".

MEDIDAS

21.2 x 33.4 cm.