



Diseño ornamental

FECHA

ca. 1935

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a una figura cuadrangular que por el lado derecho está cortada. Presenta líneas concéntricas. En la esquina superior izquierda triángulos que van hacia el centro convirtiéndose en una suerte de G, bajo esto una figura compuesta por tres triángulos y a sus lados una figura

compuesta por triángulos a manera de abanico. Se desprenden del marco motivos acerrados y líneas verticales puntiagudas. Al lado derecho en la parte superior un ave geometrizada con la cabeza de perfil hacia la izquierda, con una cresta, pico largo, alas extendidas y sus garra sostiene una franja; la figura está cortada. En la parte inferior motivos geométricos. Todo esto dentro de la figura cuadrangular que sirve como marco.

MEDIDAS

32.7 x 27.6 cm.