



## Tipos indígenas

### FECHA

ca. 1930-1940

### AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

### TÉCNICA

Lápiz sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a tres figuras humanas. La figura masculina ubicada a la derecha es de cuerpo entero en posición frontal; viste pantalón, poncho, sombrero y zapatos. Al centro una figura femenina de cuerpo entero y posición frontal que viste pollera con flecos, manto que envuelven sus hombros sujetos por un tupu, tiene puesto un sombrero, zapatos y en cada brazo sostiene una canasta, tiene cabello largo. A la izquierda una figura femenina de cuerpo entero y en posición frontal que viste pollera con flecos, manto sobre sus hombros, sombrero, zapatos, tiene cabello largo y los brazos cruzados entre si a la altura de sus piernas.

### MEDIDAS

14.1 x 22.4 cm.