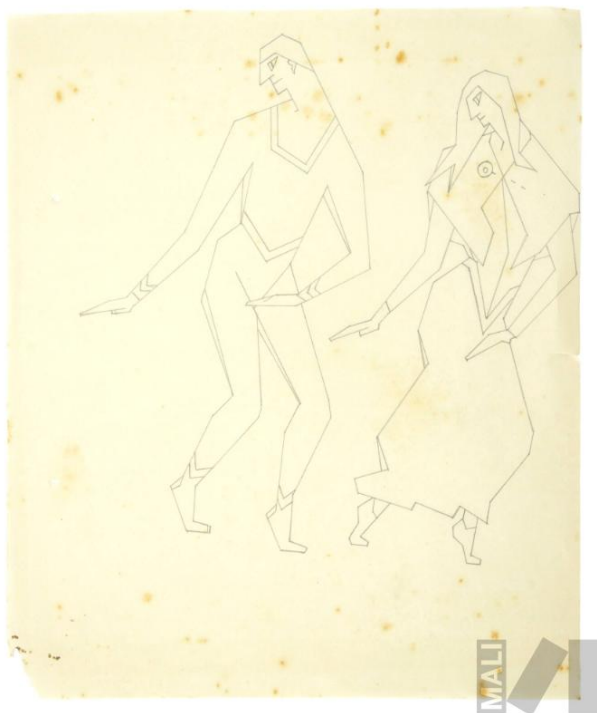




Estudio para ritmo de danza

FECHA

ca. 1933

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a dos figuras: Ubicada la centro, una figura masculina y al extremo derecho una figura femenina. Las dos de cuerpo entero con las piernas ligeramente flexionadas hacia la derecha. Los brazos ligeramente flexionados hacia la izquierda. La cabeza inclinada,

mirando hacia la izquierda. El varón viste un pantalón y polo manga larga, la mujer viste un vestido, con un manto sobre sus hombros sujetado por un tpu.

MEDIDAS

25.4 x 21.2 cm.