



Antara con personaje masculino portando un tallo de maíz y rodeado de antaras y pequeños tallos cortados

FECHA

50-650 d.C.

AUTOR

Nasca

TÉCNICA

Cerámica modelada y pintada

Descripción

Antara de forma rectangular alargada que se va angostando desde la parte superior a la inferior. Posee siete (07) orificios en el extremo proximal o embocadura que emplazan la misma cantidad de tubos internos. En ambos lados del objeto, se observa la representación de dos (02) personajes antropomorfos de características muy similares. Estos personajes presentan la cabeza y piernas de perfil y tienen los brazos levantados sujetando con las manos, a modo de báculos, dos elementos alargados. Además portan un tocado alto con ramificaciones a los lados, camisa y taparrabo. En los espacios vacíos se pueden observar otros elementos alargados, otros más triangulares y uno más grande ubicado en el extremo inferior, compuesto por círculos, líneas y dos elementos alargados anexos a los círculos. Los elementos decorativos poseen los colores: negro aparece delineando las formas, blanco, rojo, rojo oscuro, marrón claro y gris.

En ambos lados de la pared nedia del objeto se encuentran dos (02) orificios alternos.

MEDIDAS

41 x 10.5 x 1.7 cm.