



Santa Clara de Asís con pareja de donantes indígenas

FECHA

ca. 1630-1660

AUTOR

Anónimo

TÉCNICA

Óleo sobre cobre

Descripción

Al centro de la composición aparece santa Clara de Asís de pie, imponiendo sus manos a una pareja orante, hincada de rodillas. Mientras a la izquierda, un ángel sosteniendo un cáliz contempla a la santa. Se observan

dos escenas en los lados laterales: a la izquierda, una santa sostiene de la mano a un hombre que arde en el infierno junto a dos personajes desnudos. A la derecha, una santa franciscana aparece junto a un grupo de ángeles sosteniendo una vara. Santa Clara de Asís eleva su mirada hacia la Trinidad en rompimiento de gloria en la zona superior central.

MEDIDAS

26.3 x 22.3 cm.