



Figuras femeninas

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular horizontal. Composición en base a tres figuras femeninas. Todas de cuerpo entero y posición de tres cuartos hacia la izquierda. La del centro tiene el cuerpo flexionado hacia atrás, las piernas y brazos hacia arriba. Las figuras femeninas que las rodean tienen la pierna izquierda y los brazos por sobre su cabeza. las posiciones recuerdan a las contorsiones del Ballet. En el extremo inferior derecho el esbozo de una figura en la misma posición.

MEDIDAS

21.2 x 26.2 cm.