



Diseño de perro y roedor

FECHA

ca. 1931

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato cuadrangular. Composición en base a un can en posición de perfil hacia la izquierda que se apoya sobre sus dos patas delanteras sobre una friso con motivos decorativos a manera de meandros. Bajo el friso cuatro ratones en posición de perfil hacia la derecha, van de menor a mayor tamaño culminando con un ratón parado sobre sus patas traseras y sosteniendo con sus pata delanteras un objeto cuadrangular.

MEDIDAS

17.7 x 22.6 cm.