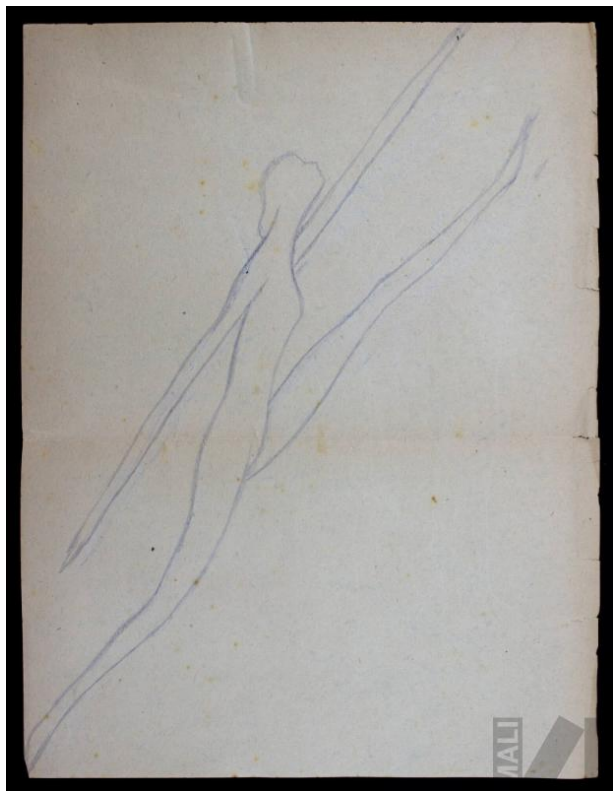




Estudio de figura femenina

FECHA

ca. 1930-1935

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Lápiz sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a boceto de una mujer de perfil a la derecha con la cabeza hacia arriba, la pierna y brazo derechos extendidos hacia atrás, y la pierna y brazo izquierdo extendidos hacia arriba, formando un eje diagonal.

MEDIDAS

27.8 x 21.2 cm.