



## Motivos decorativos de cerámica del Cuzco, aves

### FECHA

ca. 1931

### AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

### TÉCNICA

Tinta sobre papel

### Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a cuatro aves. Ave geometrizado en posición frontal con la cabeza de perfil a la izquierda, ave negra en posición frontal con la cabeza de perfil a la derecha, con anillo en el cuello y alas abiertas, ave en posición frontal con la cabeza de perfil a la izquierda con anillo en el cuello y alas abiertas, debajo, ave negra estilizada en vuelo con la cabeza de perfil y cuerpo con líneas blancas. En la parte superior tiene escrito: "MOTIVOS

DECORATIVOS/ DE CERÁMICA DEL CUZCO/ -AVES-".

### MEDIDAS

33.4 x 21.2 cm.