



Orla para 'El inti Raymi'

FECHA

1924

AUTOR

Antonino Espinosa Saldaña

TÉCNICA

Témpera sobre papel

Descripción

Obra de formato rectangular vertical. Composición en base a diseño de marco en forma de trapecio con figuras de serpientes de diseño prehispánico que rodean el marco, en la parte central superior representación de rostro de ser mítico

MEDIDAS

26 x 17.9 cm.